

OR



basic education

Department:
Basic Education
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

**NASIONALE ASSESSERING
NASIENRIGLYN 2023
DRAMA: AFRIKAANS
GRAAD 9**

AFDELING A

- Een punt per antwoord.
- Daar is geen halwe punte nie .

Vraag 1

| Nr. | Verwagte antwoord |
|------|-------------------|
| 1.1 | A ✓ |
| 1.2 | B ✓ |
| 1.3 | D ✓ |
| 1.4 | D ✓ |
| 1.5 | D ✓ |
| 1.6 | B ✓ |
| 1.7 | A ✓ |
| 1.8 | A ✓ |
| 1.9 | A ✓ |
| 1.10 | B ✓ |
| 1.11 | B ✓ |
| 1.12 | C ✓ |
| 1.13 | A ✓ |
| 1.14 | A ✓ |
| 1.15 | D ✓ |
| 1.16 | B ✓ |
| 1.17 | C ✓ |
| 1.18 | C ✓ |
| 1.19 | B ✓ |
| 1.20 | C ✓ |

| Nr. | Verwagte antwoord |
|------|-------------------|
| 1.21 | C ✓ |
| 1.22 | C ✓ |
| 1.23 | D ✓ |
| 1.24 | D ✓ |
| 1.25 | D ✓ |
| 1.26 | B ✓ |
| 1.27 | A ✓ |
| 1.28 | C ✓ |
| 1.29 | B ✓ |
| 1.30 | C ✓ |
| 1.31 | C ✓ |
| 1.32 | B ✓ |
| 1.33 | B ✓ |
| 1.34 | A ✓ |
| 1.35 | B ✓ |
| 1.36 | C ✓ |
| 1.37 | C ✓ |
| 1.38 | A ✓ |
| 1.39 | D ✓ |
| 1.40 | C ✓ |

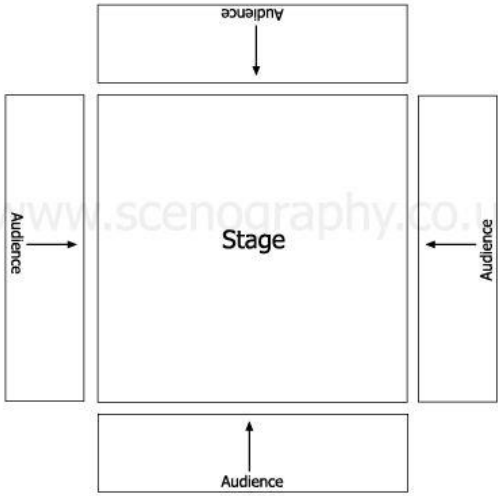
[40]

AFDELING B

- Daar is geen halwe punte nie.

Vraag 2

| Nr. | Verwagte antwoord | Verduideliking | Punte |
|-----|--|---|-------|
| 2.1 | Die hoofrol van die akteurs in 'n toneel of produksie. ✓ | | 1 |
| 2.2 | Gesigsuitdrukking (byvoorbeeld: intense oogkontak, opgeligte wenkbroue, neusgate vergroot, ens.) ✓ OF Karakter neem meer ruimte met hul liggaam op die verhoog ✓ OF Gebalde vuis ✓ | Aanvaar enige een van die gegewe antwoorde | 1 |
| 2.3 | Die persoon sal sweet ✓ OF huil ✓ OF skud ✓ OF woede uitbarsting ✓ | Aanvaar enige een van die gegewe antwoorde OF Aanvaar enige relevante antwoord. | 1 |
| 2.4 | rekwisiete ✓ OF kostuums ✓ OF beligting ✓ OF die stel ✓ OF klank OF grimering | Aanvaar enige een van die gegewe antwoorde | 1 |

| Nr. | Verwagte antwoord | Verduideliking | Punte |
|-----|--|---|-------|
| 2.5 |  <p style="text-align: center;">www.scenography.co.uk</p> <p style="text-align: right; font-size: small;">Theatre Design 101 Copyright 2006 www.scenography.co.uk</p> | <p>1 punt vir die skets van die verhoog.</p> <p>1 punt vir die benoeming van die "verhoog".</p> <p>1 punt vir benoeming waar die gehoor sit.</p> | 3 |
| 2.6 | <p>Voordele van televisie</p> <p>Vermaak✓ OF Opvoeding✓ OF Bewustheid✓ OF Advertensies✓ OF Toeganklikheid✓ OF Kulturele uitrui✓ OF Gedeelde ervaring✓</p> | <p>Aanvaar enige een van die gegewe antwoorde</p> <p style="text-align: center;">OF</p> <p>Aanvaar enige relevante antwoord.</p> | 1 |
| | <p>Nadele van televisie</p> <p>Verlies van opvoeding vir kinders✓ OF Onvanpaste beeldmateriaal vir kinders✓ OF Tydvermorsing✓ OF Skeiding van die samelewing✓ OF Indirekte bevordering van alkohol✓ OF Negatiewe effek op gesondheid</p> | <p>Aanvaar enige een van die gegewe antwoorde</p> <p style="text-align: center;">OF</p> <p>Aanvaar enige relevante antwoord.</p> | 1 |

| Nr. | Verwagte antwoord | Verduideliking | Punte |
|-----|--|---|-------|
| 2.7 | Teater help ons om selfvertroue te kry✓ OF Teater maak ons gemaklik om voor 'n groot gehoor te praat✓ OF Teater stel ons in staat om saam met ander te werk✓ OF Teater inspireer ons lewens✓ OF Teater voed ons op OF Teater bevorder empatie✓ OF Teater bou die gemeenskap✓ | Aanvaar enige een van die gegewe antwoorde OF Aanvaar enige relevante antwoord. | 1 |

[10]